



DELAVNICA Z DELEŽNIKI



GEODETIC INSTITUTE
OF SLOVENIA



SLOVENIAN ASSOCIATION OF
EARTHQUAKE ENGINEERING

PROJEKT INCEPTION IN NAPREJ

<https://www.inception-project.eu/en>

Ljubljana, Slovenija

Ponedeljek, 8. april 2019

V sodelovanju z



<https://www.vi-mm.eu>

in



KRAJ DOGODKA

UL Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo
Hajdrihova 28 1000 Ljubljana, Slovenija

<https://www.fgg.uni-lj.si>



INCEPTION je projekt v okviru EU Obzorja 2020, namenjen uvajanju inovacij s področja 3D modeliranja kulturne dediščine. Vključuje časovno dinamično 3D rekonstrukcijo artefaktov, zgrajenih in družbenih okolij. Namenjen je obogatitvi evropske identite z razumevanjem nenehnega razvoja evropske kulturne dediščine v daljšem časovnem obdobju.

INCEPTION vključuje: časovno dinamično 3D rekonstrukcije (»za vedno«); naslavlja znanstvenike, inženirje, predstavnike oblasti in državljane („za vse“); zagotavlja metode in orodja, ki se uporabljajo po vsej Evropi („od vsepovsod“).

VI-MM, Virtualni multimodalni muzej je projekt EU Obzorja 2020, ki združuje Evropo in vodilne organizacije javnega in zasebnega sektorja na področju virtualnih muzejev in širšega sektorja digitalne kulturne dediščine. Namen projekta je podpreti razvoj visokokakovostnih politik in sprejemanja odločitev z uporabo naprednih tehničnih rešitev..

DS-AGING - Razvoj programa usposabljanja za izboljšanje staranja oseb z Downovim sindromom je projekt Erasmus+. Namenjen je povečanju kompetenc (odnosov, spretnosti, znanja) ljudi z Downovim sindromom, starejših od 30 let. Pomaga strokovnjakom in družinam izboljšati pogoje staranja (po modelu aktivnega staranja) z inovativnim programom usposabljanja.

Projekt Multimodalna mobilnost prebivalstva z različnimi telesnimi okvarami (2018-2019), Ministrstvo za infrastrukturo R Slovenije, pogodba 2430-18-10001).

Organizator: Roko Žarnić



Potrditev udeležbe: roko.zarnic@fgg.uni-lj.si

Cilj delavnice

Namen delavnice je seznaniti slovenske raziskovalce, strokovnjake in podiplomske študente o dosežkih projekta INCEPTION. Pozvani bodo, da uporabijo platformo INCEPTION pri svojem raziskovalnem in strokovnem delu po podrobnih navodilih, podanih na delavnici. Poleg tega v razpravi pričakujemo, da bomo opredelili možnosti za nadaljnje dejavnosti. Obravnavane bodo potrebe slovenskih strokovnjakov na področju ohranjanja in trajnostne rabe kulturne dediščine. Ena od mnogih možnosti nadaljevanja raziskav in razvoja je v prilagajanju rezultatov projekta tako, da jih bodo lahko uporabljale tudi osebe s posebnimi potrebami. Nadaljevanje v tej smeri je veli izziv zaradi specifičnosti vsake izmed mnogoterih kategorij posebnih potreb. Zato možno nadaljevanje odpira veliko področje raziskovalnih in strokovnih dejavnosti, ki lahko sledijo projektu INCEPTION.



Program delavnice

8:30 - 9:00 **REGISTRACIJA UDELEŽENCEV**

9:00 - 9:30 **POZDARVNI NAGOVORI**

Matjaž Mikoš, dekan UL FGG

Milan Brajnik, direktor Geodetskega inštituta Slovenije

9:30 - 10:30

Federica Maietti, Univerza v Ferrari, Italija

O projektu INCEPTION

Marinos Ioannides, UNESCO katedra za digitalno kulturno dediščino, Limassol, Ciper

O projektu VI-MM

Jana Šelih, Univerza v Ljubljani, FGG, Slovenija

O projektu DS-AGING

10:30 - 11:00 *Odmor za kavo*

11.00–13.00 in 14.00–15.00

REZULTATI PROJEKTA INCEPTION

Roko Žarnić, Univerza v Ljubljani FGG,, Slovenija

Zanimanje deležnikov za značilnosti kulturne dediščine

Marco Medici, Univerza v Ferrari, Italija

Platforma INCEPTION

Federica Maietti, Univerza v Ferrari, Italija

Napredno 3D zajemanje podatkov

Federico Ferrari, Univerza v Ferrari, Italija

AR in VR aplikacije za kulturno dediščino

Marco Medici, Univerza v Ferrari, Italija

Od oblaka točk do BIM

Oana Schippers-Trifan, DEMO Consultants B.V., Delft, Nizozemska

Orodje za upravljanje kulturne dediščine, ki temelji na BIM

13:00 - 14:00 *Kosilo*

Antonia Moropoulou, NTUA Atene, Grčija

Interdisciplinarno upravljanje s podatki za diagnozo stanja in ohranjanja kulturne dediščine

Marinos Ioannides, CUT Limassol, Ciper
ASINOU UNESCO WHL spomenik - Kako dokumentirati in predstaviti izjemne in univerzalne vrednote spomenika: študija INCEPTION primera

Vlatka Rajčić, Univerza v Zagrebu, Hrvaška
Napredna in-situ pregled in diagnostika s pomočjo nedestruktivnih tehnik in dronov

15.00 - 16.00

DOSTOPNOST KULTURNE DEDIŠČINE OSEBAM S POSEBNIMI POTREBAMI

Roman Rener, Geodetski inštitut Slovenije
Mobilnost oseb s posebnimi potrebami

Jana Šelih, Univerza v Ljubljani, FGG, Slovenija
Štefanija Lukič Zlobec, Spominčica - Alzheimer Slovenija
Kako približati kulturno dediščino osebam s posebnimi potrebami

16:00 - 17:00

RAZPRAVA O PRIHODNIH DEJAVNOSTIH

